

Nek mine, Majko, s lica tvog

Tekst: Milan Pavelić (1878. - 1939.)

Napjev: Cithara octochorda, 1757.

Harmonizirao: Vinko Žganec (1890. - 1976.)

S A

T B

3/4 time signature, treble and bass staves. The lyrics are:

1. Nek mi - ne, Maj - ko, s li - ca tvog ta tu - ga du - bo - ka, gle
2. Nad - vla - da, Maj - ko, đav - la on, i svr - ši lju - ti boj, iz
3. On smi - lo - va se pu - ku svom, što bje - še mno - go kriv, sad
4. Iz sjaj - nih, Maj - ko, ra - na pet svu mi - lost iz - di - še, a
5. Sa stra - na svih se o - ri glas iz gru - di pu - ku tvom: o

3/4 time signature, treble and bass staves. The lyrics are:

1. Si - na tvo - ga pre - mi - log, pun sla - ve on se sja.
2. gro - ba u - sta na - po - kon po rije - či pro - roč - koj.
3. krs - tom ga i po - ko - rom svedđ pe - re mi - los - tiv.
4. sr - ce mu je div - ni cvijet s kog lju - bav mi - ri - še.
5. vo - di, Maj - ko, u Raj nas k svom Si - nu us - krs - lom.

Pripjev

3/4 time signature, treble and bass staves. The lyrics are:

Sa Maj - kom Bož - jom Ma - ri - jom svi poj - mo Kri - stu, Kra - lju

3/4 time signature, treble and bass staves. The lyrics are:

svom: on vla - - - da, on vla - - - da.